1. Урок внеклассного чтения «Весёлые и мудрые книги Н. Носова»
2. Цели урока:

1. В игровой форме обобщить и систематизировать знания учащихся о жизни и творчестве Н.Н. Носова, расширять читательский кругозор учащихся.

2. Содействовать развитию репродуктивной деятельности, связанной с активной работой мышления: умением аргументировать, анализировать, обобщать. Развивать выразительное чтение, чувство юмора.

3. Прививать интерес к книге, к слову. Воспитывать бережное отношение к книгам.

4. Способствовать активизации каждого ребенка в деятельности (групповая работа), формирование умения взаимодействовать с одноклассниками.

1. Дидактические средства:
2. Для учителя – выставка книг Н. Носова, портрет писателя, раздаточный материал для конкурсов, фонограмма;

Для учащихся – книги Н. Носова, рисунки, костюм Незнайки

**Характеристика этапов урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа, цель** | **Содержание этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Форма работы** |
|  | **Организационный момент**Мотивировать учащихся к учебной деятельности**2 мин** | **Слайд 1.****1 ученик:** В одиночестве, в покое,Дремлют книжные героиНа страницах книг своих.Пробудите к жизни их!Что им маяться от скуки?Все герои любят труд!Вам друзья и карты в руки.Пусть герои оживут!**2 ученик:** Давайте знакомые книги откроем,И снова пройдем от страницы к странице.Всегда ведь приятно с любимым героемОпять повстречаться, узнать, подружиться.**Учитель:** - Ребята, сегодня мы с вами совершим путешествие по произведениям очень талантливого писателя и необыкновенного человека – Николая Николаевича Носова. Если вы думаете, что писать смешные рассказы легко и просто, вы ошибаетесь. А поможет нам познакомиться с этим автором нам всем известный герой.**Слайд 2.**В городке цветочном этомцелый год сияет лето.И народ весёлый тут –коротышками зовут.Среди них Пилюлькин есть,Лютик – всех не перечесть.Самый главный, угадай-ка.Ну конечно же (Незнайка!) | Приветствует учащихся, проверяет готовность их к уроку. | Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку. |  |
|  | **Знакомство с автобиографией автора.**Познакомить учащихся с автобиографическими сведениями об авторе.**3 мин** | **Незнайка:** Здравствуйте ребята!Сегодня я хочу Вас познакомить с одним очень увлекательным писателем и моим «отцом» Николаем Николаевичем Носовым.**Слайд 3.**Родился Николай Николаевич Носов в Киеве в 1908 году в семье актера.В годы учебы он увлекался музыкой, шахматами, электротехникой. Н. Носов не сразу стал писателем, он сменил множество профессий. Он продавал газеты, был землекопом, косарем, чернорабочим. Потом учился в институте Кинематографии в Москве.Как и многие знаменитые писатели, Николай Носов сначала сочинял сказки и рассказы просто так – для своего маленького сынишки. А потом один свой рассказ, он назывался «Затейники», он отнес в журнал «Мурзилка». Рассказ напечатали. После появились другие книги Носова. | Организует контроль за знакомством с учебным материалом. | Знакомятся с автобиографией Н. Носова | Фронтальная |
|  | **Чтение по ролям: «Театральные подмостки»**Развивать творческие способности учащихся.**5 мин** | **Учитель:** - Ребятам так понравились некоторые рассказы Н. Носова, что они захотели нам показать театральную постановку.Постановка отрывка из рассказа Н. Носова «Фантазеры».**Слайд 4.**  | Оргазует учащихся к просмотру театральной постановки. | Постановка отрывка «Фантазеры» Н. Носова | Индивидуальная  |
|  | **Беседа по произведению «Фантазеры» Н. Носова**Анализировать героев, делать вывод по поступкам героев, развивать умении давать характеристику героям.**8 мин** | **1)** Чем вам понравился рассказ?**2)** С кем из ребят вы хотели бы дружить? Почему? (Хотели бы дружить со Стасом, Мишуткой, они были весёлые, умные, смешные, добрые, справедливые, честные.)**3)** А был ли фантазёром Игорь? (Нет.)**4)** Как назвали его ребята? (Брехун.)**5)** Чем отличаются выдумки фантазёров Мишутки и Стасика от выдумки Игоря? (У Стасика и Мишутки выдумки весёлые, добрые, а у Игоря плохие, злые. Он сочинял ради своей выгоды.)**6)** Подумайте, что лучше: фантазировать, как Мишутка и Стасик, или обманывать, как Игорь? Почему?**7)** Чему хотел научить ребят Носов в этом рассказе?**8)** Не случилось ли подобное с вами?**9)** В чем главная мысль рассказа?***Вывод:*** с человеком, который умеет фантазировать, всегда интересно, он способен окрасить мир в самые яркие краски. Фантазии безобидны. Но когда человек, сочиняя и придумывая, обманывает других – это плохо, нечестно, не по - дружески. Н. Носов написал свой рассказ в жанре мягкой сатиры, чтобы дети, смеясь над чужими недостатками могли исправить свой. | Организует обсуждение произведения «Фантазеры» Н. Носова.Организует обмен мнениями. |  | Фронтальная |
|  | **Физкультминутка**Повысить и удержать умственную работоспособность учащихся. Снять зрительное напряжение.**2 мин** | **Слайд 5. «Незнайка и его друзья»** | Подготовить учащихся к выполнению зрительной физкультминутки. |  | Фронтальная  |
|  | **Викторина по произведениям Н. Носова.**Систематизировать произведения Н. Носова.**7 мин** | **Незнайка:** Ребята, вы внимательно читали рассказы и сказки Н.Носова и без труда ответите на вопросы викторины.**Слайд 6.** 1. Как называют ребят, которые выдумывают всякие забавные истории?

«Фантазеры»1. Какую черту человеческого характера высмеивает Носов в рассказе «Живая шляпа»? (трусость)
2. Из какого рассказа можно узнать, как не надо вести себя в кино?

«Замазка»1. Назовите коротышек из Цветочного города.

(Незнайка, Знайка, Гунька, Цветик, Пилюлькин, Пончик, Торопыжка, Стекляшкин, Кнопочка, Авоська, Винтик, Шпунтик и тд.)1. Как был одет Незнайка? (яркая голубая шляпа, желтые штаны, оранжевая рубашка, зеленый галстук)
2. Из какого рассказа этот диалог:

«- А я раньше летать умел.- А ну, полети!- Сейчас не могу: разучился.»(«Фантазеры»)1. Из какого рассказа можно узнать о том, как не нужно варить кашу?

«Мишкина каша»1. О каких героях Н.Носова такие слова: «Они были похожи друг на друга, только один был чуточку повыше, другой чуточку пониже. Оба ходили в кожаных куртках. Из карманов их курток вечно торчали гаечные ключи, клещи, напильники и другие железные инструменты.»

(Винтик и Шпунтик) | Организует учащихся к анализу произведений. |  | Фронтальная |
|  | **Работа с пословицами**Анализовать и сопоставлять пословицу с произведением.**8 мин** | **Учитель: -** Рассказы Н. Носова не только веселые, но и поучительные. На доске вы видите пословицы, попробуйте определить к какому произведению пословица подходит.У страха глаза велики. «На горке»Семь раз отмерь, один раз отрежь. «Живая шляпа»Берись дружно, не будет грузно. «Заплатка»Терпенье дает уменье. «Огурцы» | Подводит учащихся к анализу пословицы и подбору ее к произведению. | Разбирают пословицу и сравнивают ее с произведением. | Групповая  |
|  | **Игра «Поле чудес»**Систематизировать знания учащихся о произведениях и героях Н. Носова.**3 мин** | **Незнайка:** - Ребята, вы помните игру «Поле чудес», я вам сейчас прочитаю определение, а вы постараетесь отгадать, загаданное слово.**Слайд 7.** 1. Как называется рыба, которую зажарил Мишка на сковороде? В слове 7 букв. **Пескарь**
2. Как зовут коротышку из цветочного города, который придумал воздушный шар. В слове 6 букв. **Знайка.**

**3)** С кем первым из малышей подружился Незнайка? В слове 8 букв. **Кнопочка.** | Организует учащихся к анализу произведений. |  | Фронтальная  |
|  | **Рефлексия учебной деятельности на уроке.**Организовать рефлексию и самооценку учащимися собственной учебной деятельности.**7 мин** | **Учитель: -**Сегодня мы прикоснулись к творчеству Н.Н.Носова – одного из самых любимых детьми писателей. По его книгам ставят спектакли, снимают фильмы и мультфильмы.Читайте и перечитывайте книги Н.Носова, “чтобы вновь убедиться, что его герои “ как живые” а их фантазия,их поступки и даже проделки учат читателей добру, благородству”.На уроке мы учились читать, инсценировать, а также думать над прочитанным.У каждого из вас на столе лежат листы, на которых я предлагаю Вам изобразить свое настроение в конце урока. (методика «Рисунок в 4 руки»)**Слайд 8.**  | Побуждает к анализу деятельности учащихся на уроке. |  | Групповая  |